Che disgusto questa Rai piena di lotte fra clan

Massimo Teodori

onfesso che provo disgusto per il caso Rai. Non lo scriverei se non avessi la sensazione che non pochi italiani qualsiasi provano un simile sentimento di fronte a un ente che si conferma sempre più una sentina in cui si addensano alcuni dei peggiori vizi nazionali. Attenzione, non sto parlando dei neonontinati Sorgi e Ruffini che sono degli ottimi professionisti a cui non si può augurare altro che sopravvivere nel liquido melmoso in cui sono stati immersi. La verità è che ogni giorno si

rafforza la convinzione che la Rai è un concentrato dei tanti modi in cui si può abusare del potere. Comincianto con la tradizionale lottizzazione: quando il presidente dei popolari Bian-chi la reclamato il Tg1 per un cattolico, non ha fatto altro che ripetere quella che a lui pareva un'ovvietà. La vecchia spartizione Dc-Pci-Psi, sia pure in altre forme, tuttora domina nelle vene profonde del sedicente servizio pubblico. Non perché le no-mine procedano necessaria-mente per tessere, ma per il fatto che il criterio che normalmente le presiede è il grado di dispo-nibilità del prescelto a mettersi disciplinatamente sotto una bandiera. L'importante non è che Tizio o Caio sia cattolico o progressista, ma che il nomina-to sia sufficientemente opportunista e trasformistà da servire il padrone del momento.

Che altro significa la fuga di Brancoli e Arbore o la rinuncia di Anselmi se non che professionisti di vaglia, indisponibili aindossare casacche, non hanno spazio a viale Mazzini? Del resto è proprio la designazione del presidente a confermare che l'ossequio ai potenti è l'ingrediente necessario per guidare la Rai. Siciliano, un letterato digiuno di informazione e management, è stato preferito proprio perché debole con un lungo corso di ralliement alla corte di

a mostruosità della Rai, però, non sta solo nella lottizzazione, che è un carattere primigenio di tanti carrozzoni pubblici, ma nell'essere ornai divenuta anche un autonomo centro di potere separato il partito Rai -, unificato da un corporativismo reazionario mimente forte da condizionare ginon mancano: i giornalisti che pretendono di nominare i

capi all'interno; il sindacato storico Usigrai che svolge funzioni di controllo politico; le primedonne, i mezzobusti e i capibastone che ricattano l'azienda pretendendo di gestire le proprie corti e i propri affanni; i clan che si scontrano senza alcun ritegno solo per salvaguardare poteri individuali e di gruppo, e

via esemplificando. Si è arrivati al punto che quei politici che a lungo hanno usato la Rai come intendenza, sono oggi in qualche difficoltà perché devono fare i conti con i potentati d'ogni risma. D'Alema deve vedersela con la banda Veltroni che a sua volta deve soddisfare gli appetiti delle clientele interne trasformatesi in altrettante baronie. Quelli che eufe-misticamente si definiscono «cattolici democratici», ma che in realtà sono gli orfani democristiani, invocano nuovi protettori postdemocristiani (Mancino, Prodi, Buttiglione, Mastella), non già per difendere i valori cattolici ma solo per non esse-re scalzati dai fortilizi in cui si sono asserragliati. I recenti convertiti al berlusconismo sono anch'essi alla disperata ricerca di nuovi patronage per riconquistare i galloni professionali loro attribuiti dal centrodestra.

ove sta, in tutto questo, il servizio pubblico ispirato alla «neutralità e obiettività»? Le nuove anomalie si aggiungono alle vecchie. La Rai non dovrebbe forse offrire al pubbli-co ciò che le televisioni commerciali non possono dare? Il canone non dovrebbe servire per pagare questa diver-sità? E che fine ha fatto il referendunt con cui la maggioranza degli italiani si è gioranza degli tiditanti si e pronunciato per la progressi-va privatizzazione? Disgu-sto, appunto. C'è ancora qualcuno che crede nella pos-sibilità di riforme? Forse l'unica sensata possibilità di ridurre a ragione il mostro Rai è di abolirlo per decreto. Non per regalare tutto il potere televisivo a Berlusconi, come qualcuno potrebbe pensare. Posso assicurare che non ho alcun rapporto né alcuna simpatia politica per il Cavaliere. Ma per consentire che l'enorme potenziale tecnologico, professionale e culturale imprigionato nella Rai possa liberarsi a vantaggio non solo dei giornalisti televisivi ma soprattutto dei cittadini utenti.

"Il Chorusle"
P6)
26 o Holme 96